

PEDRO PABLO PEÑA MOTTA

MAQUIAVELO

Doctrina política de "El Príncipe"
Proyección en Hegel, el fascismo
Repercusiones hoy



EDICIONES PAULINAS

ARGENTINA - BOLIVIA - COLOMBIA - CHILE - ESPAÑA - MEXICO
URUGUAY - PERU - PUERTO RICO - VENEZUELA

CONTENIDO

	Pág.
Presentación	9
Vocabulario	13
Introducción	15
Factores que influyeron en la ideología de Maquiavelo	16
La síntesis de Hegel	18
La disolución de la síntesis hegeliana	19
Las doctrinas fascistas	20
Nuevo Estado Universal: Europa unida	23

PRIMERA PARTE

NICOLAS BERNARDO DE MAQUIAVELO

Formación de los Estados Nacionales.

Cap. I - Ambientación histórica y literaria	27
1. Hechos nuevos del Renacimiento	27
2. Derecho natural	29
3. Actividad económica	29
Cap. II - Acontecimientos políticos que precedieron la aparición de "El Príncipe"	30
1. Decadencia del Papado	30
2. Decadencia del Imperio	30
Cap. III - Doctrinas	32
Marsilio Patavino	32
Cap. IV - Concepción maquiavélica del Estado	34
1. Estructura de la obra	34
2. Bases de la doctrina política de Maquiavelo	35

3. Cualidades del gobernante	38
4. Anticristianismo en Maquiavelo	40
Cap. V - Actualidad de Maquiavelo	41

SEGUNDA PARTE
HEGEL Y EL NACIONALISMO

Cap. I - Ambientación histórica	45
Cap. II - Fundamentos filosóficos	47
1. Aspectos básicos	47
2. El derecho en Hegel	48
Cap. III - Doctrina hegeliana del Estado	51
1. El estado absoluto	51
2. Destino de los Estados	52

TERCERA PARTE
EL FASCISMO COMO CONSUMACION
DEL NACIONALISMO

Cap. I - Ambientación histórica	57
1. En Italia	57
2. En Alemania	57
Cap. II - Cuestión sobre el fascismo	60
Cap. III - Doctrina del fascismo	62
1. La Romanidad	63
2. Continuación del Resurgimiento	64
3. Estado ético	65
4. Estado como educador	66
5. Totalitarismo	66
Cap. IV - El maquiavellismo "liberal" de Benedetto Croce	69
Fundamentos filosóficos	69
Concepción del Estado	70
Liberalismo de Croce	74
Cap. V - El Nacionalsocialismo	76
1. El mito de la raza	76
2. La doctrina del Nacionalsocialismo	78
3. Concepción del Estado	79
4. Imperialismo	81
Conclusión	82
Apéndice	85
Bibliografía	93